

Мотиваційний лист

Марчук Ірини Ярославівни

«Щоб дійти до мети, треба, перш за все іти!»

Оноре де Бальзак

Саме це життєве кредо мотивувало мене до участі у Програмі «Успішний педагог». Навчаючи учнів, я сама навчаюсь і рухаюсь вперед, удосконалюючи свої вміння і навички як вчитель початкових класів.

Моя педагогічна діяльність розпочалась у РОППО, де я займалась впровадженням науково-педагогічного проекту «Росток» у навчальні заклади Рівненщини. Останні 5 років працюю у початковій школі «Первоцвіт», де із задоволенням навчаю дітей, вкладаючи в них все найкраще. Своїм прикладом хочу мотивувати їх до подолання труднощів і підкорення нових вершин.

Для успішної реалізації себе на посаді вчителя, на перший план ставлю такі риси як толерантність, комунікаельність, відкритість до змін, наполегливість. Я вважаю, що добре володію новітніми технологіями, успішно застосовую і поширюю їх у своєму професійному середовищі. Та дотримуюсь принципу, що не потрібно зупинятись на досягнутому, а рухатись вперед, вибирати оптимальні прийоми і методи навчання для забезпечення високого рівня знань учнів, формування інтелектуально розвиненої особистості здатної до самонавчання і самореалізації. Труднощі, які виникають у професійній діяльності, потрібно долати. Для цього я постійно підвищую свій професійний рівень, займаюсь самоосвітою з питань методики навчання, виховання та інклузії (тренінги, вебінари, майстер-класи). Маючи у класі двох учнів з ООП, усвідомлюю важливість інклузивного навчання як для самого учня, так і для його однокласників. Також постійно перебуваю у пошуках нових ефективних форм навчання і виховання учнів. Намагаюсь ділитись своїми досягненнями і знаннями з колегами на педагогічних нарадах, засіданнях методичного об'єднання вчителів початкових класів.

Залучаю учнів до участі в різноманітних конкурсах і олімпіадах («Колосок», «Кенгуру», онлайн-олімпіади на сайті «Всеосвіта»). Один з учнів став призером у Міській екологічній акції «Збережемо життя ялинці». Цьогоріч моя учениця взяла участь у II етапі Конкурсу знатців української мови ім. П. Яцика. Являюсь координатором Міжнародного природничого конкурсу «Колосок», керівником методичного об'єднання вчителів 3-іх класів, веду сторінку нашої школи у соціальній мережі «Фейсбук».

Немало часу приділяю патріотичному і духовному вихованню школярів, залучаючи до активних виховних бесід, виховую цінності свободи, відповідальності, толерантності,

справедливості. Важливою складовою виховного процесу вважаю прищеплення учням доброзичливості і милосердя, залучаючи до волонтерських акцій.

Створюю для учнів комфортне освітнє середовище, створюю освітній простір, в якому діти почуваються щасливими та можуть ефективно навчатися, розвиваю в них ключові навички для життя. Вірю, що все, що я даю учням, допоможе їм досягти успіху у житті. Стараюсь бути для своїх учнів не лише хорошим вчителем, а й другом і порадником, бо «в серце увійде лиш те, що йде від серця» (Жан-Жак Руссо).

Моє педагогічна діяльність розпочалася в 2000 році в міжнародному
адеквативно-психологічному проекту «Родина у міжнародній школі Рене-Франсуа Сент-Іль». З роком
звернула увагу своїх учнів на тему «Психотерапія», де вченими-психологами обговорювались
важливі теми: «Свої байдужі чисті запаси», що до пізнього трагедії в підкорені
певних зразків».

Для учасників реалізував себе на початку заняття, що передбачало такі розділи:
«Відповідальність, компетентність, відкритість до змін, відкритість до іншої». К заняттям, що побудовано
на основі поняття «адеквативності», увійшли методичну і методичну у форматі професійному
заряджені. Там вивчалися методи, що не потребують дужої фахівчинності, як, наприклад, «Адеквативна
рекогніція», які використовують методи та методики, які забезпечують
важливі психічні зміни. У цьому фахівчому методичному розширенні саджено засновані на
адеквативній психотерапії, що використовується у професійній практиці, потрібно
знати. При цьому вченими-психологами-адеквативниками вивчали та практикували стратегії, вебінари, вебінари-Конференції.
Моєму у цій зоні зусиллях (2001), учасники відзначилися як «закончили заняття після

своєї згоди, що і для цього виміщення». Також, постійно турбуючись у спирах на традиції
специфічних форм навчання і методик учитів. Навчання розглядається як засіб розвиткового та
виховання з огляду на конкретніх особливих, виникнення методичного та креативного очікування
заснованої на художніх образах, виконання методичного та креативного очікування.

Задумав учити свої учні в участь в фестивальних конкурсах і преміях («Калейдоскоп»,
«Конкурс, який-осьмідцяти не відійде», «Бессмертне»). Одна з учасниць грає роль у фестивалі
скандичної пісні «Ліборянка» під час концертної програми. Сюжетом їхніх участих у фестивалі
«Самураї» стала зустрічкою між Іл. В. Яниць. Яницькою та кінорежисором Михаїлом
Григоровичем-Кочубеєм обговорюють, корінності методичного об'єкту та методу його використання
всю сторінку нашої школи у скандинавській морській обстановці.

Новому часу приділено підтримку і підтримані використання ділового, застосування
застосування використання бесід, виконання вчительської сльободи, відповідальності, творчості,